

*Хорошие книги никогда не стареют, им даны вечная молодость и обновление во времени, они — живой организм, воздух, без которого не может жить и развиваться человек.*

В. Г. Лидин



*Литература есть сознание народа, цвет и плод его духовной жизни.*

В. Г. Белинский

## КОЛЛЕКЦИИ ЯГЕЛЛОНСКОЙ БИБЛИОТЕКИ

Ягеллонская библиотека (ЯБ в дальнейшем — Библиотека) уже несколько веков пользуется мировой известностью и по праву считается старейшей научной библиотекой не только Польши, но и всей Европы.

История ее возникновения и развития неразрывно связана с судьбой университета, основанного в Кракове в 1364 г. королем Казимиром Великим. По сле обновления университета в 1400 г. королем Владиславом Ягелло создаются библиотеки при коллегиях и бурсах. Наиболее крупной среди них в то время была библиотека Коллегии Маус, сформированная за счет пожертвований профессоров теологии и артистов. Так, в 1410 г. профессор Ян Иснер подарил библиотеке 21 кодекс, ректор Томас в 1460 г. подарил 43 рукописи, Ян Дабровка — 73 кодекса по философии, теологии и праву, Андрей Крцула (ректор в 1465-1466 гг.) — 30 кодексов.

Данное собрание послужило основой Библиотеки, фонды которой в дальнейшем, на протяжении столетий, пополнялись прежде всего благодаря многочисленным дарам, поступавшим от профессоров и студентов Университета, а также от книголюбов, издателей и авторов, которые считали за честь передать свои собрания Библиотеке.

Полного расцвета достигла ЯБ в 1868 - 1905 гг. при директоре Кароле Эсрей хере. В это время количество польских печатных изданий возросло с 25 до 80 тысяч томов, охватывая почти полностью польскую письменность с XV по XIX век. К 1904 г. Ягеллонская библиотека насчитывала уже 6400 рукописей, 400 дипломов, 2192 карты, 9673 гравюры, 4693 тыс. нот и 274 465 книг и брошюр. Именно в этот период библиотеке Ягеллонского университета было присвоено название — Ягеллонская библиотека и ее начали считать национальной библиотекой Польши.

Одним из самых значимых событий в жизни Библиотеки был ее переезд с древнего здания по ул. Святой Анны, где она находилась со времени своего основания, в новое здание по аллее Мицкевича. Строительство данного здания велось с 1939 г., и начавшаяся вторая мировая война настигла Библиотеку в состоянии переезда. После ареста в ноябре 1939 г. в Ягеллонском университете его профессоров Библиотека была опечатана гестапо. Однако весной 1940 г. директору Библиотеки — Эдвару Кунце — удалось все-таки добиться разрешения на переезд Библиотеки в новое здание. В течение 62 дней было перевезено 13 020 сундуков с книгами, брошюрами, специальными коллекциями и расставлено на полках общей длиной более 11 тыс. метров.

С этого времени Библиотека функционировала как Краковская публичная библиотека для немцев. Это, в значительной степени, позволило сохранить ее коллекции и коллектив сотрудни-

ников. Более того, в это время в стенах Библиотеки нашли пристанище книги, выброшенные из библиотек факультетов и институтов университета, Библиотеки Польской Академии Наук, Центральной Педагогической библиотеки, а также личных библиотек профессоров.

Летом 1944 г. немцы вывезли наиболее ценные коллекции из Библиотеки и укрыли их под Лег-

торов к ней поступали практически все польские издания независимо от места издания.

С 1922 г. Библиотека получает уже обязательный экземпляр со всей территории Польши, за исключением новых восточных территорий. В соответствии с указом от 18 марта 1932 г., подтвержденным 11 февраля 1960 г. приказом Министра культуры, ЯБ получает один обязательный

Особо необходимо выделить коллекцию средневековых рукописей, насчитывающую 2,5 тыс. ед. хранения. Старейшие из них относятся к XI веку. Библиотека хранит также оригиналы рукописей ученых и политиков, среди которых такие как карта Николая Коперника, письма Тадеуша Костюшки, и другие аналогичные материалы, являющиеся достоянием мировой культуры.

Кроме коллекции рукописей Библиотека располагает большими собраниями старопечатных, периодических изданий, графических, картографических, музыкальных материалов и документов сборного содержания.

К старопечатным в ЯБ относятся издания, опубликованные до 1800 года, которых сейчас в Библиотеке насчитывается более 105 тыс. экз. Основу коллекции составляют польские либо имеющие отношение к Польше издания XVI в., отражающие достижения польской письменности. Среди них находятся издания Рея, Кохановского, Коперника, Модржевского и др.

Начало собрания периодических изданий было положено в 1780 г., когда Народная комиссия по образованию выделила Библиотеке на приобретение журналов 104 дуката. Семью годами позже в одном из залов Библиотеки был оборудован кабинет журналов и газет, которым могли пользоваться не только профессор и соискатели ученых званий, но и посторонние лица.

Собрание журналов особенно увеличилось во второй половине XIX века благодаря директору Библиотеки К.Эсрейхеру, который установил хорошие контакты с издателями. К 1915 г. в Библиотеке насчитывалось уже 779 названий периодических изданий.

Современная коллекция периодики ЯБ насчитывает сейчас более 500 тыс. ед. хранения, среди которых ценнейшие издания, напечатанные как в Кракове, так и в других городах Европы в XVII - XIX вв.

Собрание графики ЯБ было основано на базе даров. Длительное время оно не было самостоятельно организовано и входило в состав коллекции книг и рукописей. В качестве самостоятельной коллекции графические издания были выделены в 1919 г. Я.Кицковским. Его основу составила древняя графика, особого внимания среди которых заслуживают голландские и итальянские работы второй половины XVI века, подаренные Библиотеке Я.Понятовским, собрание Я. Каллота с XVII в., комплект Г.В.Пиранесига с XVIII в. Попали сюда не только альбомы с ценными рисунками, но и отдельные листы графики и рисунков.

Собрание польской графики дает представление о произведениях польских авторов с XVIII

в. и до настоящего времени. Библиотека покупала по высоким ценам или получала в дар произведения таких авторов, как К.Брандель, С.Остоя - Хростовский, С.Якубовский, Л.Ковальский, Я.Панкевич и другие. В собраниях Библиотеки хранятся также рисунки великих польских художников. Кроме графики в состав коллекции входят также оригинально иллюстрированные издания и альбомы.

Гордостью коллекции являются альбомы 60 тыс. гравюр от XVI до XIX в., относящиеся к архитектуре, географии, природоведению, зоологии, орнитологии. Большую ценность представляет коллекция итальянских миниатюр XIII - XV вв., собранная библиофилом Я.Сираковским и приобретенная Библиотекой в 1886 г.

Коллекция графики постоянно пополняется Библиотекой и насчитывает сейчас около 45 тыс. ед. хранения.

Начало коллекции карт было положено в XVI в. благодаря пожертвованиям. Позже карты стали поступать в Библиотеку по обязательному экземпляру, через покупку и обмен с другими библиотеками.

Современная коллекция картографических материалов насчитывает около 13 тыс. единиц. К ценнейшим среди них относятся Атлас Птолемеуса (Венеция, 1511 г.), карта Украины (Гданьск, 1650 г.), топографическая карта Польского королевства (1839 г.).

Коллекция нот основана в ЯБ во второй половине XIX в. благодаря Л.Рогальскому, который пожертвовал Библиотеке 266 нот. С других пожертвований необходимо выделить собрания С.Мирецкого, В.Целенского, О.Кольберга, В.Крогульского. Кроме нот коллекция включает также рукописи композиторов, музыкантов и музыковедов и насчитывает сейчас около 35 тыс. ед. хранения.

Коллекция документов сборного содержания объединяет такие издания, как афиши, плакаты, листовки, каталоги, ценники, настенные календари, объявления, театральные программы и т.п. материалы. Данная коллекция в 1951 г. была выделена в самостоятельный отдел и насчитывает сейчас более 200 тыс. экз.

Ягеллонская библиотека активно развивается и число материалов в отдельных коллекциях постоянно увеличивается. Так, только за последние 30 лет ЯБ приобрела более 15 тыс. старопечатных изданий. Пополняются коллекции рукописей, нот, карт и других материалов.

**Роман МАТУЛЬСКИЙ,**  
кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотекосведения Белорусского университета культуры



ницем. Однако уже в 1945 г. они были возвращены оттуда сотрудниками Библиотеки и размещены на прежних местах. После окончания военных действий, с марта 1945 г. ЯБ возобновила свою деятельность.

Совокупный фонд библиотек Ягеллонского университета насчитывает сейчас 4 642 445 ед. хранения, притом 3 178 610 (по состоянию на 31.12.1995 г.) из них, т.е. около 70%, приходится на ЯБ.

Основными источниками комплектования фонда Библиотеки являются обязательный экземпляр, покупка новых изданий, а также дар и обмен. В 1995 г. фонд ЯБ увеличился на 65 тыс. экз., в том числе на 34 тыс. книг и 11 тыс. ед. хранения периодических изданий.

В соответствии с декретом от 2 апреля 1807 г. Библиотека получила право приобретения обязательного экземпляра на территории Западной Галиции. Но благодаря стараниям ее директоров, доброй воле и патриотизму издателей, книготорговцев и ав-

экземпляр всей печатной продукции, издаваемой в Польше. Сейчас Библиотека получает два обязательных экземпляра польской печатной продукции.

ЯБ также собирает и обеспечивает архивное хранение зарубежных публикаций, изданных на польском языке или имеющих по содержанию или авторской принадлежности отношение к Польше, ее историческому и культурному наследию. Их фонд пополняется за счет многочисленных пожертвований зарубежных и междунациональных организаций, ученых и преподавателей, а также посредством покупки и книгообмена. ЯБ осуществляет обмен с более чем 400 партнерами из 70 стран мира. Сейчас книжный фонд ЯБ составляет 1,5 млн. экз. Самую ценную часть собрания ЯБ составляют рукописи, фонд которых насчитывает около 25 тыс. экз. Собрание рукописей Библиотеки нарастало из столетия к столетию, в основном благодаря дарам профессоров, бакалавров и студентов Университета.